

Grains de sel

Le festival du livre
et de la parole
d'enfant

17 > 20

NOVEMBRE 2016

AUBAGNE
CENTRE-VILLE



PROGRAMME 2016

illustration de François Place



Éditorial

Grains de sel, festival incontournable du livre et de la parole d'enfant, s'apprête à accueillir plus de 5 000 élèves des écoles et des collègues d'Aubagne, du Pays d'Aubagne, du département et de la région, ainsi que leurs familles.

Je tiens à saluer le travail réalisé en amont de cet événement par les acteurs aubagnais : établissements scolaires, professeurs, éducateurs, libraires, services municipaux, théâtre Comœdia et médiathèque sans oublier les nombreuses associations de notre ville.

Ce festival est aussi un grand salon régional du livre et des auteurs de littérature jeunesse et

constitue à ce titre un lieu de rencontres privilégié pour tous les professionnels d'un marché qui – il faut le souligner – se porte bien en France. Je les félicite tous et souhaite à l'un deux en particulier un bon anniversaire, puisque la maison d'édition *Rue du monde* a choisi *Grains de sel* à Aubagne pour fêter ses 20 ans d'existence !

Bon festival à tous les amateurs de poésie, d'évasion littéraire, de rêverie et de découverte.

Gérard Gazay
Maire d'Aubagne
Vice-président du Conseil Départemental



Le Festival Grains de Sel

Le salon du livre et des auteurs de littérature jeunesse

Et voilà de nouveau *Grains de sel*, le festival du livre et de la parole d'enfant qui s'installe en terre d'Aubagne dans sa formule revisitée en 2015. La chrysalide s'était alors transformée en un joli papillon et affirmait le rôle essentiel des librairies – la librairie du Lycée d'Aubagne et L'Alinéa de Martigues – et de ceux qui les animent pour montrer la diversité et la richesse de la production éditoriale de la littérature jeunesse. Des journées en 2015 qui nous ont donné l'envie de poursuivre encore et encore... En 2016, des milliers de livres sont répartis par thème (manga, beaux-arts, bulle ados, poésie, littérature scientifique...) et la littérature des tout-petits à l'espace des Libertés, elle. Plus de trente auteurs, illustrateurs, éditeurs sont au rendez-vous pour rencontrer, dédicacer, raconter, dessiner.

Les jeunes lecteurs ont alors tout loisir de découvrir l'exhaustivité des nouveautés éditoriales et une sélection des collections essentielles qui font l'originalité des éditeurs. La maison d'édition indépendante *Rue du*

monde n'a-t-elle pas choisi *Grains de sel* pour fêter ses 20 ans en marque de fidélité aux Aubagnais ?

Tout loisir de rencontrer et échanger avec les auteurs et les illustrateurs, se glisser dans leur univers, assister à des spectacles, admirer des expositions et participer à des ateliers et des batailles de dessins.

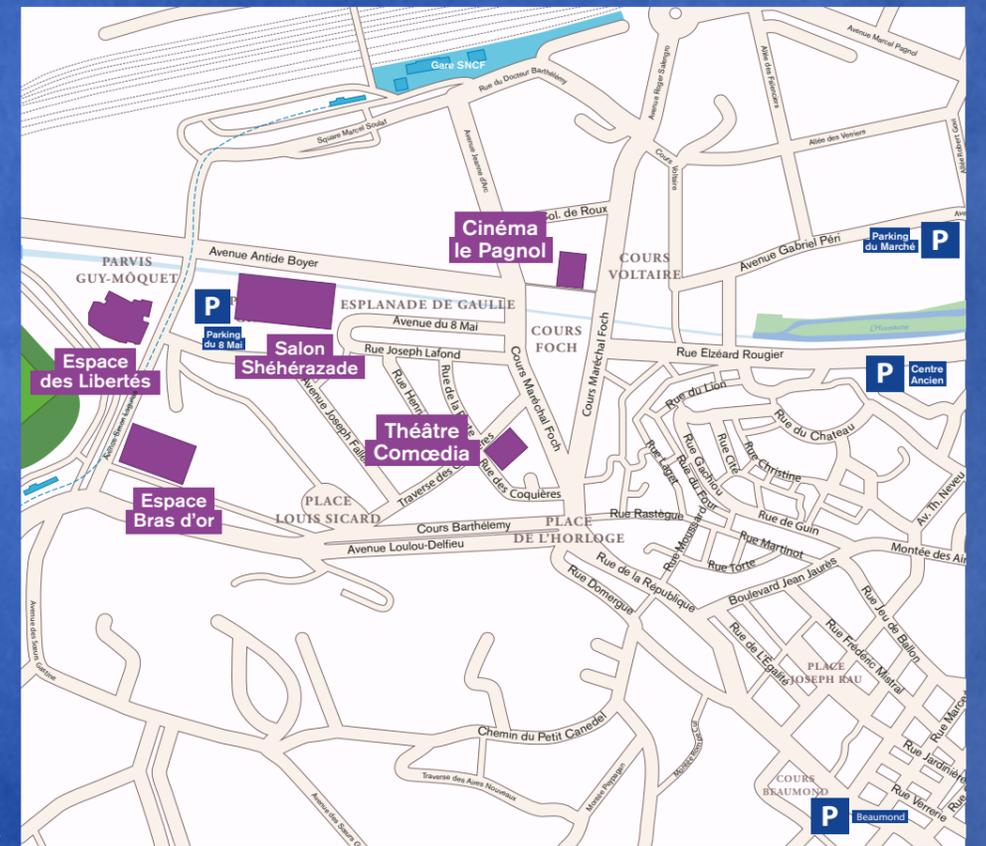
Tout loisir de pousser la porte d'un salon ouvert à tous les publics, un salon exigeant en matière de qualité où les visiteurs peuvent aiguiser leur curiosité se charger de mots et d'images pour nourrir leur imaginaire.

C'est le moment choisi pour honorer la Convention internationale des droits de l'enfant qu'Aubagne en tant que Ville Amie des Enfants soutient au quotidien dans ses actions pour l'enfance et la jeunesse.

Alors bienvenue dans ce festival où l'on passe de l'émerveillement au questionnement sur le monde, du rire à l'émotion, bienvenue dans l'univers merveilleux de la littérature jeunesse.

Le Salon Shéhérazade est ouvert au public jeudi et vendredi de 16h30 à 19h, samedi de 9h à 19h et dimanche de 9h à 18h30

 Lieux du festival
 Parkings disponibles



Grains de sel c'est aussi

Les délégués culturels

Les délégués culturels sont de la fête encore cette année. Elèves des collèges Lakanal, Nathalie Sarraute et Lou Garlaban, ils deviennent le temps du festival les ambassadeurs de la vie culturelle à Aubagne. Petits reporters infatigables, ils témoignent par écrit et en pocket films de l'ambiance et de l'actualité du salon. Leurs articles sont publiés sur les blogs des collèges et sur le site de *Grains de sel*.



Les rencontres professionnelles du Vendredi

Ces rencontres destinées aux professionnels des médiathèques et des métiers du livre sont organisées en collaboration avec la Bibliothèque départementale des Bouches-du-Rhône. Elles ont cette année pour thème le rôle et la transmission du conte en présence de Praline Gay-Para, Marc Aubaret, Michèle Moreau et Fabienne Morel. Elles se déroulent au cinéma *Le Pagnol*.

Deux jours pour les scolaires

Le festival *Grains de sel* accueille les jeudi et vendredi plus de 5 000 élèves des écoles du primaire et des établissements secondaires d'Aubagne, du Pays d'Aubagne et de la région. Ils rencontrent les auteurs, les illustrateurs, participent à des ateliers et assistent aux spectacles. Les enseignants fidèles à *Grains de sel* préparent chaque année ce rendez-vous avec motivation et enthousiasme.

Jeudi et vendredi, de 16h30 à 19h, le Salon Shéhérazade accueille le public (hors scolaire).



Aubagne, Ville amie des enfants

La ville d'Aubagne, Ville Amie des Enfants, partenaire de l'UNICEF a choisi de cultiver et valoriser les pratiques d'expression et de citoyenneté des enfants.



Aubagne Ville-lecture

Tout au long de l'année le service Ville-lecture met en place des actions en utilisant la diversité de l'offre éditoriale jeunesse avec l'ambition d'aider les enfants à devenir lecteurs. Le festival *Grains de sel* en est le point d'orgue.

Les auteurs et les illustrateurs



Claire Clément

Les romans qu'elle écrit pour les très jeunes lecteurs et pour les plus grands décrivent des ambiances à la fois gaies et sensibles (*Bayard Jeunesse, Milan, Talents Hauts*).

Laurent Corvaisier

Peintre et illustrateur, son univers tout en mouvement et en couleurs est si poétique qu'il touche profondément le regard et l'imaginaire. Il réalise aussi des projets artistiques urbains remarquables et expose régulièrement son travail d'artiste. Il vit à Paris où il enseigne aux Arts décoratifs (ENSAD) et au lycée d'arts graphiques Corvisart (*Rue du monde, Didier jeunesse, Gallimard, Little village, Oskar...*).



Fleur Daugey

Après des études en éthologie, elle a consacré le début de sa carrière à plusieurs ONG de conservation de la nature avant de se tourner vers l'écriture et le journalisme. Ses livres documentaires pour la jeunesse portent sur la vie des animaux (elle est spécialiste des oiseaux) et se lisent comme des romans ! (*Actes Sud junior, Éditions du Ricochet, Akela*).

Gaëtan Dorémus

Diplômé de l'École supérieure des Arts décoratifs de Strasbourg, auteur et illustrateur, il imagine des albums sensibles d'où émergent une forte émotion et beaucoup de gaieté (*Les Fourmis rouges, Albin Michel, Rouergue, Seuil...*).



Fanny Ducassé

Jeune auteure et illustratrice, son univers artistique est un enchantement ! Ses albums sont un hymne à l'enfance à travers des histoires qui débordent d'émotions accompagnées de belles et minutieuses images (*Thierry Magnier, Seuil jeunesse*).



Raphaële Frier

Enseignante à Marseille, elle est l'auteure de romans qui abordent avec finesse et sensibilité des thèmes forts qui font écho au parcours, parfois fragile et injuste, des enfants et des ados (*Rue du monde, Thierry Magnier, Talents Hauts, Le port a jauni...*).



Praline Gay-Para

Conteuse, elle crée des spectacles pour la jeunesse et les adultes en privilégiant une dimension universelle et contemporaine. Auteure, son œuvre abondante est éditée par *Didier Jeunesse* et *Syros* notamment. Formatrice, elle mène une réflexion sur les enjeux artistiques et théoriques de l'oralité. À Aubagne, Praline rencontrera ces différents publics.



Yves Grevet

Auteur de nombreux romans, Yves Grevet explore une grande variété de genres littéraires (aventures, enquêtes, récits de vie, science-fiction...) où il met en mouvement des enfants et des adolescents sensibles et courageux qui évoluent dans des mondes parfois hostiles (*Nathan, Syros...*).

David Groison

Journaliste, il est rédacteur en chef du magazine *Phosphore*, destiné aux 15-20 ans. Il est co-auteur d'une série d'ouvrages sur « l'histoire vraie des grandes photos » et sur l'analyse des photos de presse, tous édités chez *Actes Sud junior*.



Judith Gueyfier

Poésie, douceur et subtilité résonnent avec l'univers de son travail d'illustratrice. Elle utilise une palette de couleurs vives et chatoyantes pour rehausser les traits délicats de ses dessins (*Rue du monde, Didier, L'Élan vert...*).



Florence Hinckel

La plume de Florence Hinckel est directe et intense, les histoires qu'elle raconte tiennent en haleine les lecteurs avides de science-fiction. Les thématiques qu'elle aborde ne semblent pas si éloignées de la réalité... Elle aime aussi écrire pour les plus jeunes qui se reconnaissent dans des histoires proches de leur quotidien (*Nathan, Syros, Talents Hauts, Sarbacane, Rageot*).



Philippe Lechermeier

Professeur de Lettres, il enseigne à Strasbourg. Auteur de nombreux albums et de recueils de récits souvent récompensés, son écriture est subtile, poétique et pleine d'inventivité pour jouer avec les mots et les formes littéraires (*Les fourmis rouges, Milan, Thierry Magnier, Gautier-Languereau*).



Tai-Marc Le Thanh

Énergie, poésie, rire et tendresse parsèment les histoires qu'il invente. Ses albums sont illustrés par des artistes de renom dont la célèbre Rebecca Dautremer. Depuis quelques années il se consacre à l'écriture de séries de romans pour ados (*Didier jeunesse, Le Seuil...*).



Fabienne Morel

Conteuse professionnelle, elle fonde le duo *Huile d'olive & beurre salé* avec Debora Di Gilio et participe à de nombreux festivals de contes. Parallèlement, elle est directrice de la collection « Le tour du monde d'un conte » aux éditions Syros.



Julien Neel

Auteur de bandes dessinées, Julien Neel vit et travaille à Aix-en-Provence. En 2014, il adapte *Lou ! Journal intime* pour le cinéma avec Ludivine Sagnier notamment. Cette année, à *Grains de sel*, il rencontrera ses fans autour du 7^e opus des aventures de *Lou !* (Glénat BD).



Carl Norac

Auteur et voyageur poète, Carl Norac déclenche l'imaginaire de ses lecteurs avec des histoires aussi savoureuses que tendres qui ne manquent ni de fantaisie, ni de profondeur (*L'École des loisirs, Rue du monde, Little Village...*).

François Place

En 1992 le public découvre avec émerveillement l'univers graphique et littéraire de François Place avec la parution du récit illustré *Les derniers Géants*. Depuis, des dizaines d'histoires illustrées composent une œuvre de qualité, récompensée par de nombreux prix (*Gallimard, Casterman, Rue du monde...*). François Place signe le visuel de cette édition de *Grains de sel*.



Cécile Roumiguière

Sa passion pour les mots et les images la conduit dans l'univers du spectacle (mise en scène, écriture de scénarios...). Depuis 2004, elle se consacre à l'écriture de romans et d'albums pour la jeunesse dont les histoires ancrées dans la réalité, résonnent avec force et émotion en nous (*Thierry Magnier, Flammarion, Sarbacane, La Joie de lire...*).



Marie Sellier

Auteure d'une centaine d'ouvrages sur les arts, elle partage avec ses jeunes lecteurs les grands peintres et sculpteurs qu'elle côtoie depuis son enfance. L'originalité et la qualité littéraire et iconographique de ses livres ouvrent à l'envi une porte sur la compréhension des arts (*Réunion des musées nationaux, Courtes et Longues, Nathan...*).

Isabelle Simler

Diplômée des Arts déco de Strasbourg, elle réalise et écrit les scénarios de nombreux dessins animés. Depuis quelques années, elle crée des albums d'une grande beauté, parsemés de malice et de poésie : des textes et des illustrations qui sont une ode à la nature et à la vie. Ses albums sont publiés aux éditions *Courtes et Longues*.



Sabine Tamisier

Depuis 10 ans, elle se consacre entièrement à l'écriture pour le théâtre. Ses pièces sont publiées aux *Éditions Théâtrales et Espaces 34*. Lorsqu'elle écrit pour la jeunesse, elle aime raconter des histoires d'enfants pris dans les problèmes des grands, avec tous les questionnements que cela provoque en eux...

Catharina Valckx

Auteure et illustratrice hollandaise, les personnages de ses albums (*L'École des loisirs*) débordent de vitalité, d'humour et de bonheur !
« J'essaie d'écrire des histoires réconfortantes et drôles. J'ai souvent remarqué que, déjà très jeunes, les enfants sont sensibles à l'humour un peu absurde. Celui qui ne fait pas rire, mais sourire » remarque-t-elle.



Séverine Vidal

C'est avec une grande qualité d'écriture que les histoires de ses albums et de ses romans cheminent entre fantaisie et gravité (*Sarbacane, Mango, La joie de lire*).

Tous ces auteurs et illustrateurs de talent seront rejoints le week-end par

Mymi Doinet

Le Petit Chaperon se bouge (Nathan)



Amélie Jackowski

Derrière la brume (Albin Michel)



Arnaud Roi

New York, la nuit (Milan)



Nicolas Lafitte

Musique pas bête (Bayard)



Bernard Villiot et Thibault Prugne

Le dompteur de vent (Gautier-Languereau)



Francesco Pittau

Au secours un monstre (Gallimard)



Tristan Koègel

Bluebird (Didier jeunesse)



Alain Serres

Bonnes nouvelles du monde (Rue du Monde)



Le Salon Shéhérazade

Le festival *Grains de sel* a connu une mue en 2015 qui a transformé le salon Shéhérazade en une librairie géante de 1000 m² aménagée en pôles thématiques. Forte de son succès, l'aventure se poursuit en proposant plus de 20 000 titres balayant des thèmes allant de la poésie et des arts, en passant par la philo et les sciences, la BD et les mangas, avec un choix exceptionnel d'albums et de romans. Tout cela grâce à la fidélité d'éditeurs historiques mais aussi de maisons d'édition moins connues qui font un travail remarquable.

Cette immense librairie est traversée par la **Galerie**, là où l'illustratrice Amélie Jackowski nous emmène pour de *Petites excursions*, une exposition qu'elle a imaginée avec des élèves de l'école Paul Éluard. En flânant on passe de la Galerie à l'**Escale Rencontres** là où les auteurs, illustrateurs et éditeurs échangent autour de leurs créations.

Là est la richesse et la diversité de la littérature jeunesse, devant vos yeux, celle qui participe à éveiller la sensibilité, à porter un regard curieux sur le monde qui nous entoure.

Les focus de Shéhérazade

L'Escale Rencontres

C'est ici que tous les acteurs du livre donnent rendez-vous aux lecteurs pour des batailles de dessins, mais aussi pour parler de leur travail, évoquer leur univers de création. Ces rencontres sont animées par Maya Michalon, animatrice littéraire fidèle du festival.

C'est aussi là que seront remis les prix du concours de nouvelles proposé aux enfants du territoire sur le thème : « Un vaisseau spatial se pose sur la place du marché, un extra-terrestre en descend. Raconte ses aventures dans ta ville. » En compagnie de l'auteure de science-fiction Florence Hinckel

RUE DU MONDE : 20 ans de création

Alain Serres, auteur et fondateur de la maison d'édition *Rue du monde*, a coutume de dire que « *les oiseaux ont des ailes, les enfants ont des livres* ». La maison d'édition indépendante aura pile 20 ans lors de ce *Grains de sel 2016* ! 20 ans d'engagement culturel pour inviter les enfants à s'ouvrir aux autres, aimer la poésie et tenter de comprendre le monde afin d'oser l'imaginer autrement.

En 20 ans, 425 livres sont nés, pour tous les âges de l'enfance. Ils donnent des ailes multicolores aux mots *liberté et fraternité*.

Alain Serres sera parmi nous, avec plusieurs grandes signatures de la maison (Laurent Corvaisier, Judith Gueyfier, François Place, Raphaële Frier et Carl Norac), pour fêter ces 20 années de création, et plus de 20 ans de fidélité aux Aubagnais.

À l'Escale Rencontres, Dimanche 20 novembre, jour anniversaire de la Convention internationale des droits de l'enfant, à 11h, ils échangeront sur les livres dont les enfants ont besoin pour grandir et embellir le monde. Laurent Corvaisier, illustrateur et peintre, a choisi ce moment pour réaliser en direct la fresque des 20 ans de *Rue du monde*.

La Maison est en carton



La Maison est en Carton est une maison d'édition tournée vers l'image. Elle ouvre la porte d'un espace unique et original dans l'univers de l'édition jeunesse, différent de celui du livre. Chaque année, depuis près de dix ans, deux collections sont présentées réunissant des figures marquantes de l'illustration. Manon Jaillet, créatrice et editrice de *la Maison est en Carton* dit* : « *La maison* » comme une maison d'édition, comme fait à la maison, avec l'idée de structure à taille humaine. « *En carton* » comme le carton à dessins, dessins qui sortent des cartons (et non pas de livres), le carton en tant que matériau sur lequel on dessine, on imprime, avec lequel on se fabrique un masque, une cabane ou une boîte... »



© Au jardin potager de Vincent Mathy - La Maison est en carton

* in le jardin des marguerites

Les livres documentaires

Tout, vous saurez tout sur tous les sujets !

La philosophie

L'immense univers des albums et des contes

Des livres à entendre

Des romans pour tous les âges, pour tous les goûts

Les BD et les mangas

Pour la poésie !

Le kiosque Arts

Des livres pour faire aimer les arts aux enfants.

La BDP à l'heure numérique

L'accès à la culture pour le jeune public construit la Provence de demain. C'est dans ce sens que le Conseil départemental des Bouches-du-Rhône accompagne et soutient le festival *Grains de sel*. Le stand de la Bibliothèque départementale des Bouches-du-Rhône propose livres et tablettes. Vous pouvez ici lire un album, une bande dessinée, vous initier au codage informatique ou découvrir des applications durant les quatre jours du salon.

Des lectures d'histoires pour petits et grands et des présentations d'applications sont au programme tout au long du week-end.

Le samedi à 16h, les textes des lauréats du concours de nouvelles seront lus à voix haute. Ne manquez pas ce rendez-vous !

Avec le Conseil départemental, la Provence est une terre de culture, une terre de lecture.

Les sciences

Un monde de découvertes !

Des rencontres, des performances, des ateliers, des expositions

Rencontre littéraire

Florence Hinckel et Yves Grevet

Rencontre littéraire avec deux des auteurs de la saga à succès *U4*.

U4, c'est 4 auteurs (Yves Grevet, Florence Hinckel, Carole Trébor, Vincent Villeminot), 4 romans et 2 maisons d'édition (*Nathan* et *Syros*).

Le virus *U4* a décimé 90% de la population mondiale, n'épargnant que

quelques adolescents entre 15 et 18 ans et de rares adultes. Koridwen, Jules, Stéphane et Yannis font partie des survivants. Mais ce ne sont pas les seuls, et c'est pour cela que le phénomène *U4* continue avec un cinquième ouvrage : *U4 Contagion*.

Des révélations, de nouveaux personnages, des BD... Vous allez être sous le choc !

Vendredi à 17h30

Salon Shéhérazade (Escale Rencontres)
Entrée libre

Performance de lecture dessinée



The Till Show

D'après l'album *Trois exploits de Till l'Espiegle* (Éditions Les Fourmis rouges) de Philippe Lechermeier et Gaëtan Dorémus

Till l'espiegle, véritable anti-héros, erre de ville en ville. Mi voyageur, mi vagabond, Till a le chic de se re-

trouver dans de fâcheuses situations... et pour systématiquement s'en sortir indemne ! Tout le charme de Till réside dans une ambivalence : est-il idiot et attendrissant, ou est-il génial et détestable ? Se moquant de tout le monde, Till n'obéit qu'à sa propre loi, prenant un malin plaisir à rouler tout le monde dans la farine.

Les deux complices ont imaginé une performance en public au cours de laquelle Gaëtan Dorémus dessine et Philippe Lechermeier invente avec les spectateurs une nouvelle aventure impertinente et comique de Till.

Samedi à 16h

Bras d'Or 2
À partir de 7 ans (90 places)
Entrée libre à partir de 15h30
dans la limite des places disponibles.

Atelier

« Musique pas bête »

Avec Nicolas Lafitte, animateur sur France Musique.



De 2014 à 2016, il était producteur adjoint de la *Matinale Culturelle* aux côtés de Vincent Josse. Il présentait aussi *Klassiko Dingo*, une émission dédiée aux enfants qui a inspiré le livre « Musique pas bête » (*Bayard jeunesse*).

Qui a inventé la musique ?
À quoi ça sert un chef d'orchestre ?
Qui est le plus grand chanteur du monde ?

Quand le rap est-il né ?

Nicolas Lafitte répond à vos questions et des élèves du conservatoire d'Aubagne se joignent à lui pour vous faire découvrir l'univers infini de la musique tout en s'amusant. Un atelier pour ouvrir ses oreilles en grand !

Samedi à 15h

Salon Shéhérazade (Escale Rencontres)
Entrée libre

Les expositions

La galerie d'images de Rue du monde

Une exposition pour les 20 ans de *Rue du monde*. 20 œuvres d'illustrateurs qui ont accompagné Alain Serres sur son chemin seront exposées dans le salon Shéhérazade. En avant-goût de ces découvertes, 6 de ces illustrations seront visibles dans les vitrines de commerçants aubagnais.



Petites excursions

Exercices d'observation, tables d'imagination et devoirs naturalistes... Seize enfants curieux ont su déboucher les secrets cachés derrière les arbres et sous les cailloux au cours de huit séances d'une école buissonnière. Ils vous les dévoilent dans cette exposition-promenade.

Petites excursions a été imaginée et créée sous l'impulsion de l'illustratrice Amélie Jackowski avec les élèves de CM2 de l'école Paul-Eluard.

Les rendez-vous de L'Escale Rencontres

Vendredi

17h30

Rencontre littéraire

Florence Hinckel et Yves Grevet, les auteurs de la série phénomène U4



Samedi

10h

François Place

Créateur du visuel de l'affiche de *Grains de sel*, il livre les secrets de sa composition à Maya Michalon.

10h30

Bataille de dessins entre Gaëtan Dorémus et François Place

Un crayon à la main, ils vont relever un défi, alors venez les encourager !



F. Place - Folio Cadet

11h30

Taï-Marc Le Thanh

Il évoque sa complicité créatrice avec l'illustratrice Rébecca Dautremer dont les imaginaires mêlés ont fait naître de fabuleux albums. L'un d'entre eux, *Cyrano*, est devenu un spectacle présenté à *Grains de sel* par la C^e Hecho en casa.

12h

Remise des prix du concours de nouvelles

Concours auquel ont participé les enfants de 10 à 13 ans des villes d'Aubagne et de l'Étoile : « Un vaisseau spatial se pose sur la place du marché, un extra-terrestre descend. Raconte ses aventures dans ta ville. »

14h

Isabelle Simler

En visite pour la première fois à *Grains de sel*, on a beaucoup de questions *Dans les poches* à poser à l'artiste !



I. Simler - Courtes et longues

15h

Atelier « Musique pas bête »

Avec Nicolas Lafitte, animateur sur France Musique.



F. Ducassé - Thierry Magnier

16h

Cécile Roumiguière

Accompagnée de **Fanny Ducassé**, Cécile Roumiguière nous entrainera dans le *Ventre de la terre*. Puis seule et subtile, en prenant soin de ne pas les casser, elle évoquera les *Fragiles*.

17h

Marie Sellier

Affolé par *Mon monstre*, *Fanfan* se réfugiera auprès de *Brume* et les *Toucouleur* dans le *Jardin de Mme Li...* à moins que ce ne soit celui de Mme Sellier ?

Dimanche

10h

Bernard Villiot, auteur et Thibault Prugne, illustrateur

Ensemble ils ont composé *Le dompteur de vent* et *Le souffleur de rêves* (Gautier-Languereau)

11h

20 ans de création à Rue du monde

De quels livres les enfants ont besoin pour grandir et embellir le monde ?

Alain Serres, directeur de la maison d'édition échange avec Judith Gueyfier, François Place, Raphaële Frier, Carl Norac et le public. Laurent Corvaisier réalise en direct la fresque des 20 ans.



14h

Bataille de dessins entre Julien Neel et Catharina Valckx

L'auteur de *Lou* affronte celle de *Billy* !

15h

Fleur Daugey

Avec une éthologue-écrivain on apprend tout sur la vie intime des animaux *Pas bêtes* et *Amoureux* !

16h

Les élèves de *l'école du Pin vert* d'Aubagne interprètent en mots, en gestes et en chansons les histoires qui se cachent dans les livres. Venez les applaudir !



J. Gueyfier - Rue du Monde

L'Espace des Libertés

Entrer dans *Grains de sel*, c'est aussi suivre un itinéraire balisé par les Droits de l'enfant. Les enfants partent à la découverte de leur environnement urbain en laissant s'exprimer leur créativité. Ils deviennent tour à tour jardinier plasticien, street artiste craies en main, ou encore réalisateur... de pocket films !

La ville leur appartient, ils la rêvent, ils la pensent, se l'approprient, ils la dessinent empruntant la rue de l'expression, marquant une halte au square des droits ou cherchant le passage qui mène à la liberté.

Le plan de la ville des enfants est là construit autour des histoires, de la vidéo, mais aussi d'expositions des réalisations de l'année... Et au milieu coule une rivière... de livres, ceux qui font rêver, voyager, réfléchir, s'émanciper, les livres pour les bébés.

Enfin, la rivière arrose l'arbre aux mots planté au cœur de l'espace des Libertés. Un arbre qui recueille les messages de tous les enfants et accueille un coloriage géant de l'Unicef qui dessine la ville idéale.

Une conférence

Que racontent les photos ?

Avec **David Groison**, auteur et rédacteur en chef de la revue *Phosphore*.

Les photos disent-elles la vérité ? Sont-elles construites ou spontanées ? Les photographes sont-ils des témoins engagés ? Toutes les questions qui nous agitent aujourd'hui, qui se posent face à l'actualité, on pouvait déjà les formuler il y a un siècle...

David Groison reviendra sur l'histoire des grandes photos, celle de leur prise de vue et de leur diffusion. Autant de clichés pour prendre de la distance et se forger un esprit critique face aux images.

Samedi à 14h

Salle Simone-Veil 2

Pour tous, à partir de 10 ans.



Une lecture à voix haute

Anatole et Alma

Un court récit écrit et lu par **Sabine Tamisier** (Éditions *Théâtrales jeunesse*)

L'histoire d'Anatole et Alma se passe sur la plage, un été. Anatole, six ans, se cache dans une grotte pour exprimer son refus de la naissance prochaine

d'une petite sœur. Pendant ce temps, Alma, quatre ans, partie à la recherche de son papa qui s'est séparé de sa maman, finit par se perdre. La collision entre les deux enfants leur fera vivre une journée intense, au cours de laquelle ils surmonteront leurs peurs et leurs questionnements.

Dimanche à 14h

Salle Simone-Veil 2

Pour tous, à partir de 8 ans

Des ateliers

Mes empreintes urbaines

J'observe mon environnement immédiat et dans un élan créatif je choisis de reproduire le muret, le banc, la grille ou un arbre. Puis avec mes mots je donne la fonction de l'objet choisi avec poésie pour enrichir une œuvre collective.

Samedi et dimanche

Parvis Guy-Môquet



I. Simler - Courtes et longues

Atelier POP UP avec Francesco Pittau



Pour créer des maisons de toutes les formes et de toutes les couleurs !

Samedi à 10h30

Salle Simone-Veil 2

À partir de 7 ans

(15 enfants avec leurs parents)

Atelier d'illustration avec Isabelle Simler

Création d'une galerie d'oiseaux inspirée de Plume.

Chaque enfant crée son oiseau à l'aide de papiers colorés, en collage, graphisme et plumes. À la fin, le chat viendra-t-il se promener parmi les volatiles (comme dans l'album *Plume*) en laissant quelques empreintes de ses pattes ?

Dimanche à 10h30

Salle Simone-Veil 2

À partir de 5 ans (15 enfants avec leurs parents)

Art urbain, craies de rue

Pochoir, graffiti, mosaïque, laissez libre cours à votre créativité. Exprimez-vous à la manière d'un Banksy, d'un FKDL ou d'un MAM'S... Les craies sont prêtes et le parvis Guy-Môquet devient le support éphémère de vos envies...

Samedi et dimanche

Parvis Guy-Môquet

Droits dans ta rue

Illustre les Droits de l'enfant en photo. Tel est le thème d'un concours proposé aux enfants des CLEA du territoire du Pays d'Aubagne. C'est maintenant une exposition photo installée sur le parvis Guy-Môquet qui illustre les 10 droits fondamentaux de la Convention internationale des droits de l'enfant.



Samedi et dimanche

Parvis Guy-Môquet

Le jardin des Pouss'Droit

Et si l'on cultivait les droits de l'enfant, ceux qui poussent dans le monde et ceux qui poussent ici à Aubagne sous le beau soleil de Provence. Une photo ou une vidéo traite des Droits de l'enfant, transforme ce que tu vois, ce que tu ressens en une création plastique, une plante dite Pouss'Droit qui viendra enrichir le jardin éphémère.

Samedi et dimanche

Parvis Guy-Môquet

Boulevard des sciences

Les P'tits Débrouillards sont là pour animer des ateliers sous forme interactive et ludique. Ici, la science est reine, ou plutôt les sciences sont reines. Simple curieux ou véritables passionnés sont à leur place.

Samedi et dimanche

Parvis Guy-Môquet

De la nature au flacon, le grand voyage d'une odeur



J. Simler - Courtes et longues

Proposé par Laurence Michel-Libert de l'association Commerce Aubagnais de Proximité (CAP), cet atelier montre de façon ludique comment les plantes, les fleurs des collines deviennent de merveilleuses senteurs. Et l'on sait combien les parfums de notre enfance sont autant de souvenirs...

Samedi et dimanche

Parvis Guy-Môquet

À la manière de...

Un atelier d'arts plastiques où nous allons découvrir un monde, une démarche, une intention à travers les œuvres photographiques avec comme support les ouvrages de David Groison et Pierangélique Schouler *L'histoire vraie des grandes photos*.

Les participants pourront découvrir que les photos ont une histoire, qu'un simple cliché peut représenter un siècle et que parfois une image en dit plus long que des mots.

Samedi et dimanche

Parvis Guy-Môquet

L'avenue des projets

C'est là le lieu de toutes les rencontres. Outre les représentations de marionnettes, ou les *Kamishibai* sorte de pièce de théâtre sur papier où des artistes racontent des histoires en faisant défiler des illustrations devant les spectateurs, on retrouve avenue des projets les courts métrages réalisés par les enfants lors des classes découvertes, des expositions de photos des différents projets autour des Droits de l'enfant.

Durant tout le week-end des professionnels de la petite enfance et des bénévoles passionnés seront là pour raconter des histoires pleines de tendresse et d'humour aux tout-petits. Un moment délicieux pour commencer à se construire des souvenirs de lecteurs.

Samedi et dimanche

Salle Simone-Veil 1 (horaires détaillés sur place)

Dans ta Pocket !

Atelier de création de Pocket film

Sors ton téléphone de ta poche et utilise-le comme un outil collectif de création, d'expression, de relations aux autres et à l'image.

Deviens acteur - réalisateur de ton propre film.

Cet atelier propose une initiation à la création et diffusion de Pocket film - films réalisés à partir de Smartphones ou de tablettes - dans toutes ses étapes : élaboration de scénario, choix de la technique, captation de l'image, diffusion...

Les films réalisés par les participants ainsi que ceux des délégués culturels réalisés pendant le festival, seront diffusés à la fin de l'atelier.

Samedi à 15h15

Espace des Libertés (salle Simone-Veil 2)

À partir de 11 ans. Limité à 15 personnes

L'Agora des philosophes

Philosopher c'est s'exprimer autour d'un mot, d'un concept, d'une idée, c'est se confronter à des pensées différentes, c'est s'approprier sa propre pensée. Et ce n'est pas que l'apanage des adultes. Annick Latour-Derrien, docteur en philosophie et Aurélien Alerini, agrégé de philosophie, proposent aux enfants de s'essayer à cet exercice ouvert aux 5-11 ans.

Samedi et dimanche 10h à 12h et 14h à 17h

Salle Danielle-Mitterrand

Le coin gourmand

Lire, réfléchir, dessiner, courir... ça creuse ! Alors, une petite faim ou une grande soif, le coin gourmand est là, grâce à la présence des membres de l'association CAP.

Samedi et dimanche

Rue des Libertés



L. Corvaisier - Rue du Monde

En quête de mes droits

Les 10 droits fondamentaux répertoriés par la Convention internationale des droits de l'enfant sont partis se cacher dans le festival *Grains de sel*, sous des piles de livres, des étagères. En bons détectives, les visiteurs partent de la salle Stéphane-Hessel à leur recherche munis de leur carnet, non sans avoir découvert la première de 10 des énigmes. À la fin de l'enquête, le mémo des droits les invite à flâner dans le square des Droits des enfants.

Samedi et dimanche
Salle Stéphane-Hessel

À l'ombre de l'arbre aux mots



Au centre du square des Droits est planté l'arbre aux mots. Cet atelier vise à sensibiliser les enfants et leurs familles à la Convention internationale des droits de l'enfant. On s'inspire du *Wish Tree* de Yoko Ono pour prendre part à l'édification d'une œuvre collective en pensant à la vie des enfants dans le monde, en écrivant un message de paix, d'espoir, d'amour.

Samedi et dimanche
Salle Stéphane-Hessel
Square des Droits des enfants

Au Carrefour des expressions

J'aime, *I like*, *me gusta*, *mi piace*
Quelle que soit la langue que je parle, j'exprime en mots ou en images mes goûts, mes passions. Je choisis des personnages, je découpe des albums abîmés, je colle, je mets en page pour dire ce que je pense de mon environnement. J'aime ou j'aime pas mais je m'exprime !

Samedi et dimanche
Salle Stéphane-Hessel

Bouge dans ta ville

Une route, un trottoir, la crèche, la maison, le parc. Je suis tout petit mais je vais à la conquête de ma ville à pied, en courant, en sautant, en chantant. À mon rythme je découvre ma ville, je traverse la rue, je monte des escaliers. Je bouge et je vis !

Samedi et dimanche
Salle Stéphane-Hessel. Pour les tout-petits

Jouons ensemble

Des espaces de jeux différents adaptés selon les âges pour coopérer, échanger, partager, inventer ensemble des possibles pour mieux agir. Accessible dès le plus jeune âge et en famille.

Samedi et dimanche
Salle Stéphane-Hessel

Le jardin Zen

On s'y repose, on lit, on rêve. On peut aussi ne rien faire ou laisser aller son imaginaire

Samedi et dimanche
Salle Stéphane-Hessel



Une ville amie des enfants

Partenaire de la ville d'Aubagne depuis 2003, l'Unicef présente ses célèbres cartes de vœux, ses cadeaux pour petits et grands dont les bénéficiaires sont affectés aux programmes de terrain en faveur des enfants qui en ont le plus besoin dans le monde.

Samedi et dimanche
Salle Stéphane-Hessel

Infos pratiques

- Les enfants seront accompagnés par un adulte.
- Les temps d'activités animés à l'espace des Libertés sur le parvis Guy-Môquet sont gratuits et fonctionnent samedi et dimanche de 10h à 12h30 et de 14h à 18h
- Un espace dédié au change des bébés ainsi qu'une consigne à poussettes sont à votre disposition
- Tous les ateliers proposés sont animés par des professionnels de la Ville d'Aubagne et de la Ligue de l'Enseignement FAIL 13 ainsi que des partenaires contribuant à la réussite de ce programme.

Association Les Petits Débrouillards
(ateliers scientifiques)



Les bénévoles du dispositif « Lire et faire lire » de la Ligue de l'Enseignement FAIL13



Les spectacles

Grains de Sel, le festival du livre et de la parole d'enfant est l'occasion de mettre le spectacle vivant à la portée d'un public en devenir, dans la proximité, le sensible. Les formes sont souvent diverses, adaptées le plus souvent de la littérature jeunesse, allant du conte au spectacle musical en passant par le théâtre d'objets.

Caché dans son buisson de lavande, Cyrano sentait bon la lessive

Compagnie Hecho en casa
D'après l'album *Cyrano* de Tai-Marc Le Thanh et Rebecca Dautremer
Samedi et dimanche à 14h30
Théâtre Comœdia
À partir de 6 ans



Un mystérieux voyage en forêt

Compagnie La Fabrique des petites utopies
Samedi à 11h et 16h et
Dimanche à 10h30 et 16h
La Coulisse du Comœdia
Contes pour enfants rêveurs
À partir de 3 ans



Zâha et Coffy entrent dans l'espace de jeu défini par un demi-cercle de chaises et de cousins. Ils portent chacun deux ou trois valises. Valises de lumière, valise de musique, valise de trésor de la forêt : pommes de pin, cailloux, branches tordues... pour trois contes qui ont été imaginés en 2013 par des enfants des écoles de Saint Martin d'Hères. La première histoire nous apprend comment les arbres ont offert des nids aux oiseaux, la seconde pourquoi les feuilles tombent des arbres et autres secrets de chenilles, et la troisième, comment l'homme n'a jamais décroché la lune mais a inventé les instruments de musique pour consoler une forêt.

Petit-Bleu et Petit-Jaune

Théâtre de la vallée
Spectacle musical adapté de l'album de Léo Lionni
Samedi à 10h et 15h et
Dimanche à 11h30
Espace Bras d'or 1
À partir de 3 ans

Petit-Bleu et Petit-Jaune sont les meilleurs amis du monde. Ils s'embrassent et deviennent tout vert ! Mais leurs parents vont-ils les reconnaître ? Au départ, un livre d'artiste qui révolutionne la littérature enfantine. Et là un spectacle où des mobiles aériens aux couleurs de l'arc en ciel scintillent sous le regard des plus jeunes et prennent vie au fur et à mesure de la représentation. Un spectacle sur la tolérance et le respect, vibrant au son de lames de marimba, de tambours, d'une cithare et de pots de fleurs.



Carmen Baleine

Les Mille Tours Compagnie
D'après l'album *Marlène Baleine* de Davide Cali et Sonja Bougaeva, adapté par Anouck Couvrat.
Mise en scène Guy Simon
Dimanche à 15h
Espace Bras d'or 1.
À partir de 6 ans.

Dans sa chambre-refuge, Carmen écrit son journal : « je déteste aller à la piscine ! » Carmen est grosse et ses petits camarades la traite de baleine. Un jour le maître nageur lui donne un conseil pour faire taire les mauvaises langues... Se penser différemment. Changer le regard que l'on porte sur soi peut aider à renouer avec un corps que l'on déteste pour vivre une foule d'aventures plus folles les unes que les autres.

Contes des 9 continents

Compagnie Pavé volubile
De et par Praline Gay-Para, conteuse
Samedi à 11h
Espace Bras d'or 2.
Tout public à partir de 7 ans

Praline Gay-Para mêle les histoires et les géographies et dit des contes traditionnels et des récits du monde entier. C'est le public qui fait le choix : une aire géographique, un personnage, un thème... Et la conteuse passe d'un répertoire contemporain à des histoires que les anciens racontaient au coin du feu.



Petits contes au creux de la main

Compagnie les Sirènes
Anne-Marie Testa
Dimanche à 9h30, 10h15 et 11h
Espace Bras d'or 2.
À partir de 1 an

Dans le creux de ma main, il y a des histoires à écouter, des comptines et des jeux de doigt à murmurer, des chansons à fredonner. Petits contes choisis au gré du vent, du temps et du moment.



La billetterie du Théâtre Comœdia pour les spectacles :

La moitié des places sera mise en vente à partir du mercredi 9 novembre à l'accueil du théâtre, aux heures d'ouverture (9h - 12 et 14h - 18h) ainsi qu'en ligne sur le site de la ville d'Aubagne : www.aubagne.fr

L'autre moitié à l'accueil du théâtre :

- le samedi 19 novembre de 9h à 10h45 pour les spectacles du matin
- le samedi 19 novembre à partir de 13h pour les spectacles de l'après midi
- le dimanche 20 novembre de 8h30 à 11h15 pour les spectacles du matin
- le dimanche 20 novembre à partir de 13h pour les spectacles de l'après midi

L'agenda récapitulatif

Vendredi 18 novembre

17h30

Rencontre littéraire avec Florence Hinckel et Yves Grevet.

U4 : Yannis et Koridwen.

• Escale Rencontres

Samedi 19 novembre

10h

Inauguration de Grains de sel, festival du livre et de la parole d'enfant.

• Salon Shéhérazade

Petit-Bleu et Petit-Jaune.

• Bras d'or 1

François Place, auteur et illustrateur.

• Escale Rencontres

10h30

Bataille de dessins entre Gaëtan Dorémus et François Place, auteurs et illustrateurs.

• Escale Rencontres

Atelier POP UP avec Francesco Pittau

• Espace des Libertés, Simone-Veil 2

11h

Un mystérieux voyage en forêt.

• La Coulisse du Comœdia

Contes des 9 continents.

• Bras d'or 2

11h30

Tai-Marc Le Thanh, auteur.

• Escale Rencontres

12h

Remise des prix du concours de nouvelles.

• Escale Rencontres

14h

Isabelle Simler, auteure et illustratrice.

• Escale Rencontres

Conférence :

Que racontent les photos ?

avec David Groison, journaliste.

• Espace des Libertés, Simone-Veil 2

14h30

Cyrano dans son buisson de lavande sentait bon la lessive.

• Théâtre Comœdia

Musique pas bête.

Atelier avec Nicolas Lafitte.

• Escale Rencontres

15h

Petit-Bleu et Petit-Jaune.

• Bras d'or 1

15h15

Dans ta pocket !

Atelier de création de pocket-films.

• Espace des Libertés, Simone-Veil 2

16h

Un mystérieux voyage en forêt.

• La Coulisse du Comœdia

The Till Show.

Performance de lecture dessinée avec Philippe Lechermeier, auteur et Gaëtan Dorémus, auteur et illustrateur.

• Bras d'or 2

Cécile Roumigière, auteure et Fanny Ducassé, auteure et illustratrice.

• Escale Rencontres

17h

Marie Sellier, auteure.

• Escale Rencontres

Dimanche 20 novembre

9h30 / 10h15 / 11h

Petits contes au creux de la main.

• Bras d'or 2

10h

Bernard Villiot, auteur et Thibault Prugne, illustrateur.

• Escale Rencontres

10h30

Un mystérieux voyage en forêt.

• La Coulisse du Comœdia

Atelier d'illustration avec Isabelle Simler

• Espace des Libertés, Simone-Veil 2

11h

Anniversaire des 20 ans de Rue du monde.

Avec Alain Serres, Judith Gueyfier, Raphaëlle Frier, Carl Norac, Laurent Corvaisier.

• Escale Rencontres

11h30

Petit-Bleu et Petit-Jaune.

• Bras d'or 1

14h

Bataille de dessins entre Julien Neel et Catharina Valckx.

• Escale Rencontres

Anatole et Alma.

Sabine Tamisier, auteure. Lecture à voix haute.

• Espace des Libertés, Simone-Veil 2

14h30

Cyrano dans son buisson de lavande sentait bon la lessive.

• Théâtre Comœdia

15h

Fleur Daugey, auteure.

• Escale Rencontres

Carmen Baleine.

• Bras d'or 2

16h

Un mystérieux voyage en forêt.

• La Coulisse du Comœdia

Spectacle par les élèves de l'école du Pin vert.

• Escale Rencontres



Du 17 au 20 novembre 2016, de 9h à 19h (le dimanche 18h30)

Centre-ville d'Aubagne

Toutes les informations pratiques et le programme complet sur grainsdesel.aubagne.fr

[facebook/festivalgrainsdesel](https://www.facebook.com/festivalgrainsdesel)

twitter.com/Grains_de_Sel